

Mains Poème

APRÈS-SPECTACLE : ACTIVITÉS ET LIVRES

LA GUIMBARDE
THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Les suites possibles

L'après-spectacle peut devenir un moment privilégié pour réinvestir les thèmes abordés de manière ludique et accessible au travers de petites activités.

MON POÈME-MAIN

Chaque enfant observe sa main. L'adulte invite ensuite le groupe à compléter une phrase :

Ma main sait…
Ma main aime…
Ma main rêve de…
Ma main peut…

Les réponses peuvent être dessinées ou dictées à l'adulte.



LA RÉCOLTE DES GESTES

Les enfants se déplacent dans la classe et observent les gestes du quotidien. Ils listent ensemble : ouvrir, fermer, porter, saluer, montrer, applaudir, prendre, pincer, dessiner… Puis ils transforment ces gestes en une petite chorégraphie collective.

LE MUSÉE DES MAINS

Chaque enfant réalise une empreinte de main. À l'intérieur ou autour de cette silhouette, il représente ce que ses mains savent faire. On crée ensuite une exposition dans la classe ou dans le couloir de l'école.



UN MOT, UN SIGNE

Choisir quelques mots simples liés au spectacle :

Bonjour… Merci… Soleil… Étoile… Papillon… Je m'appelle…

Les apprendre sous forme de signes et les réutiliser dans les rituels de classe.

LE PANIER À POÈMES

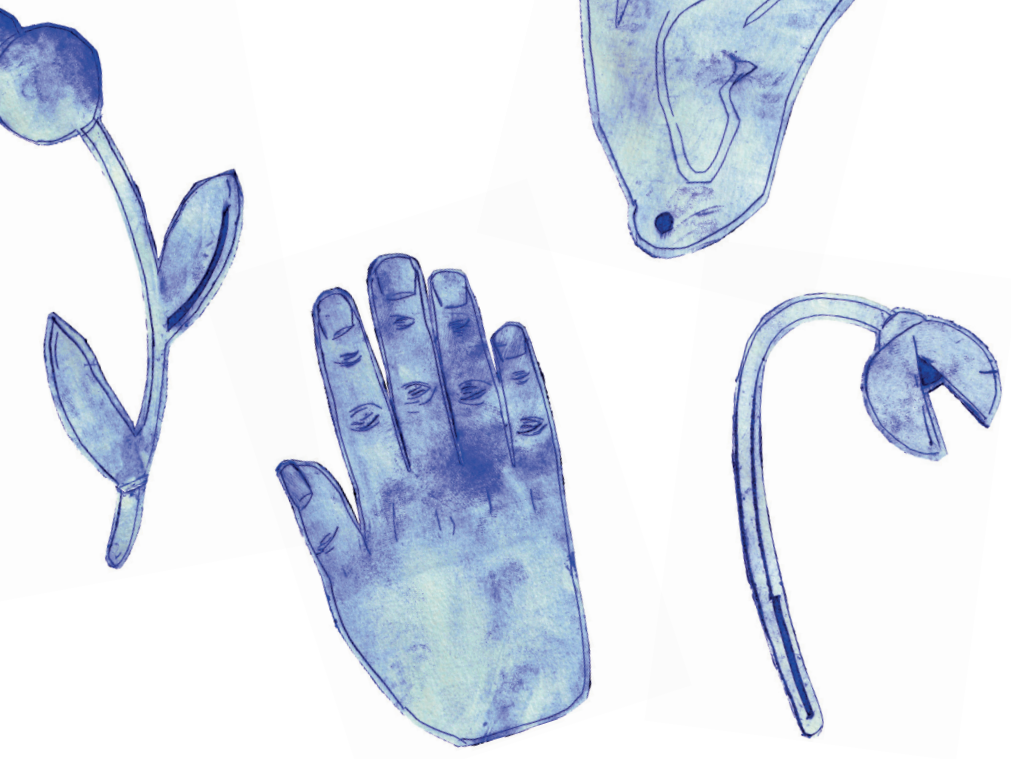
Tout au long de la semaine, les enfants déposent dans un panier des idées poétiques dictées à l'adulte :

La lune dort dans ma poche
Mes pieds font des chatouilles à l'herbe
Les nuages jouent à cache-cache

À la fin de la semaine, le groupe lit ou écoute la récolte.

LES MAINS RACONTENT

Par deux, les enfants inventent une petite histoire sans paroles, uniquement avec les mains et les gestes. Les autres tentent de deviner ce qui est raconté.



Les livres

Pour découvrir la poésie avec les enfants

Le tireur de langue
Poèmes à dire et à manger
Le français est un poème qui voyage, Jean-Marie Henry

La poésie, ça commence tout petit, Alain Serres

Ceci est un poème qui guérit les poissons, Jean-Pierre Siméon et Olivier Tallec

Tous les livres cités sont édités aux éditions Rue du Monde.

Et aussi les livres de : Hervé Tullet (Bayard Jeunesse), Valentine Laffite (Versant Sud), Sarah Cheveau (La Partie), Agne Brugni (L'Articho)...

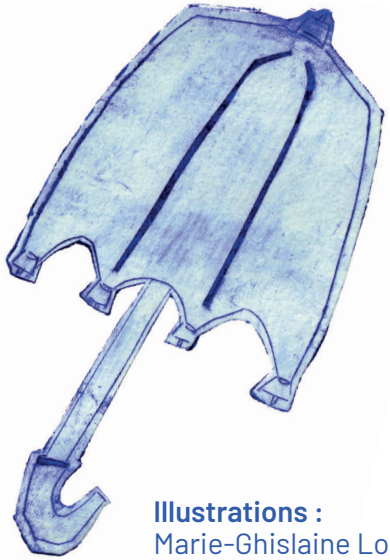
Pour découvrir la langue des signes avec les enfants

Imagiers bilingues français/langue des signes :

www.creeasbl.be/outils-pedagogiques-1

sigra.lsfb.be/videoteque

Il n'existe pas encore d'ouvrages jeunesse autour de la langue des signes francophone de Belgique. Celle-ci a été reconnue le 22 octobre 2003 par la Fédération Wallonie-Bruxelles.



THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE
Rue des Gardes 2/013,
6000 Charleroi - Belgique

Théâtre de la Guimbarde Asbl
BCE 0414 748 541-RPM
Hainaut-div. Charleroi

WWW.LAGUIMBARDE.BE

Illustrations :
Marie-Ghislaine Losseaux