

Jaune J'aime

Forme théâtrale pour la petite enfance



Jaune J'aime

Soleil, citron, safran...
Jaune pâle ! Jaune doré !
Jaune beurre frais ! Jaune plié...
ou déplié ! Comme j'aime le jaune !

Au travers d'histoires,
comptines et jeux de doigts autour
du jaune, partons en voyage dans
cette couleur qui met en joie !

LE DISPOSITIF

La forme se déroule idéalement
dans une crèche, une salle de
classe ou une bibliothèque et
nécessite une installation minimale
prise en charge par les deux
comédiennes.

LES CHANTS & COMPTINES

Hama, berceuse africaine
Soleil, soleil, Nana Mouskouri, 1972
The Pirate's Gospel, Alela Diane, 2004
Les petites marionnettes, comptine
Samba Lelê, Barbatuques, 2012
Camille la chenille, comptine
Cinq dans le nid, comptine
Cuatro Vientos, Danit, 2017

LES LIVRES

Poèmes pour bébés : Haïkus d'été,
Thierry Dedieu. Seuil Jeunesse,
2023.

Rond Jaune, Céline Lamour-Crochet. Minedition, 2024.

Un Lisou, Guillaume Chauchat,
Anne Vaudrey, Manuel Zenner.
Biscoto, 2022.

7 comptines d'oiselles et d'oiseaux,
Sarah Cheveau. Editions Thierry Magnier, 2023.

Poème en jaune, Lucie Félix.
Illustrated, 2022.

Jaune chameau, Janik Coat.
Editions MeMo, 2017

LES SUITES POSSIBLES

Après la représentation, les enfants sont invités à prolonger l'expérience du spectacle à travers une exploration tactile. L'idée est d'évoquer et de partager les éléments, les livres et les matériaux utilisés pendant le spectacle par le biais d'objets spécifiques en tissu spécialement conçus pour eux.



L'ÉQUIPE DE CRÉATION

Conception et interprétation

Nathalie Delvaux et Gaëtane Reginster

Scénographie et illustrations

Sarah Cheveau

Regard extérieur

Anne-Claire Van Oudenhove

Collaboratrice artistique

Brigitte Castin

Construction

Vincent Stevens

Accompagnement artistique

Daniela Ginevro

Graphisme

Pierre Papier Studio

Photographie

Olivier Calicis

Production

Théâtre de la Guimbarde

DURÉE	25' + 15' d'exploration
ÂGE	dès 18 mois
JAUGE	25 enfants max
ESPACE MINIMUM	Un espace dégagé et propre de min. 3,5 m de large et 4,5 m de profondeur
TEMPS DE MONTAGE	1 heure
TEMPS DE DÉMONTAGE	40'

LES AUTRES PETITES FORMES

Rouge, fil rouge dès 18 mois

Alba dès 2,5 ans



Éditrice responsable : Gaëtane Reginster pour le Théâtre de la Guimbarde, rue des gardes 2/013, 6000 Charleroi Belgique. La responsabilité de la présente publication appartient à l'auteur.

LES AUTRES SPECTACLES

Tiébélé dès 18 mois

Walangaan dès 2 ans

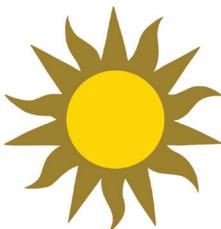
Le plongeon dès 2,5 ans

Yaaba dès 4 ans

Toc Toc Toc dès 4 ans

Lisières dès 5 ans

Ronces dès 14 ans



Le Théâtre de la Guimbarde crée des spectacles qui mettent en résonance le monde des enfants et celui des adultes. La compagnie s'adresse aux enfants – des tout-petits aux adolescents – et leur offre un moment de rencontre artistique unique qui éveille des émotions et ouvre des questions.

La Guimbarde porte un regard curieux et bienveillant sur le tout-petit spectateur. La compagnie est, en Belgique, à l'initiative d'une création théâtrale à destination des enfants de 0 à 3 ans et poursuit un travail de recherche passionnant vers ce public spécifique.

THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE

Rue des Gardes 2/013,
6000 Charleroi – Belgique

DIFFUSION

Aurélie Clarembaux
+32 492 58 08 76
+32 71 15 81 52
contact@laguimbarde.be

Théâtre de la Guimbarde Asbl
BCE 0414 748541
RPM Hainaut-div. Charleroi

WWW.LAGUIMBARDE.BE

