

Jaune J'aime

Forme théâtrale pour la petite enfance



Jaune J'aime

Soleil, citron, safran...

Jaune pâle ! Jaune doré !

Jaune beurre frais ! Jaune plié...
ou déplié ! Comme j'aime le jaune !

Au travers d'historiettes,
comptines et jeux de doigts autour
du jaune, partons en voyage dans
cette couleur qui met en joie !

LE DISPOSITIF

La forme se déroule idéalement
dans une crèche, une salle de
classe ou une bibliothèque et
nécessite une installation minimale
prise en charge par les deux
comédiennes.

LES CHANTS & COMPTINES

Hama, berceuse africaine

Soleil, soleil, Nana Mouskouri, 1972

The Pirate's Gospel, Alela Diane, 2004

Les petites marionnettes, comptine

Samba Lelê, Barbatuques, 2012

Camille la chenille, comptine

Cinq dans le nid, comptine

Cuatro Vientos, Danit, 2017

LES LIVRES

Poèmes pour bébés : Haïkus d'été,
Thierry Dedieu. Seuil Jeunesse,
2023.

Rond Jaune, Céline Lamour-
Crochet. Minedition, 2024.

Un Lisou, Guillaume Chauchat,
Anne Vaudrey, Manuel Zenner.
Biscoto, 2022.

7 comptines d'oiselles et d'oiseaux,
Sarah Cheveau. Editions Thierry
Magnier, 2023.

Poème en jaune, Lucie Félix.
Illustrated, 2022.

Jaune chameau, Janik Coat.
Editions MeMo, 2017

LES SUITES POSSIBLES

Après la représentation, les
enfants sont invités à prolonger
l'expérience du spectacle à travers
une exploration tactile. L'idée
est d'évoquer et de partager les
éléments, les livres et les matériaux
utilisés pendant le spectacle par le
biais d'objets spécifiques en tissu
spécialement conçus pour eux.



L'ÉQUIPE DE CRÉATION

Conception et interprétation

Nathalie Delvaux et Gaëtane Reginster

Scénographie et illustrations

Sarah Cheveau

Regard extérieur

Anne-Claire Van Oudenhove

Collaboratrice artistique

Brigitte Castin

Construction

Vincent Stevens

Accompagnement artistique

Daniela Ginevro

Graphisme

Pierre Papier Studio

Photographie

Olivier Calicis

Production

Théâtre de la Guimbarde

DURÉE

25' + 15'
d'exploration

ÂGE

dès 18 mois

JAUGE

25 enfants max

ESPACE MINIMUM

Un espace
dégagé et
propre de min.
3,5 m de large
et 4,5 m de
profondeur

TEMPS DE MONTAGE

1 heure

TEMPS DE DÉMONTAGE

40'

LES AUTRES PETITES FORMES

Rouge, fil rouge dès 18 mois

Alba dès 2,5 ans



Éditrice responsable : Gaëtane Reginster pour le Théâtre de la Guimbarde, rue des gardes 2/013, 6000 Charleroi Belgique. La responsabilité de la présente publication appartient à l'auteur.

LES AUTRES SPECTACLES

Tiébébé dès 18 mois

Walangaan dès 2 ans

Le plongeon dès 2,5 ans

Yaaba dès 4 ans

Toc Toc Toc dès 4 ans

Lisières dès 5 ans

Ronces dès 14 ans



Le Théâtre de la Guimbarde crée des spectacles qui mettent en résonance le monde des enfants et celui des adultes. La compagnie s'adresse aux enfants — des tout-petits aux adolescents — et leur offre un moment de rencontre artistique unique qui éveille des émotions et ouvre des questions.

La Guimbarde porte un regard curieux et bienveillant sur le tout-petit spectateur. La compagnie est, en Belgique, à l'initiative d'une création théâtrale à destination des enfants de 0 à 3 ans et poursuit un travail de recherche passionnant vers ce public spécifique.

THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE

Rue des Gardes 2/013,
6000 Charleroi — Belgique

DIFFUSION

Aurélie Clarembaux
+32 492 58 08 76
+32 71 15 81 52
contact@laguimbarde.be

Théâtre de la Guimbarde Asbl
BCE 0414 748 541
RPM Hainaut-div. Charleroi

WWW.LAGUIMBARDE.BE

