

# Au-dedans la forêt

Fiche technique pour salle équipée

---

## **CONTACTS**

### **RÉGISSEUR :**

Vincent STEVENS  
0032(0)495 50 73 01  
[regiequimbarde@gmail.com](mailto:regiequimbarde@gmail.com)

### **DIFFUSION :**

Aurélie CLAREMBAUX  
0032(0)492 58 08 76  
[contact@laquimbarde.be](mailto:contact@laquimbarde.be)

### **RÉGISSEUR SON :**

Brice TELLIER  
0032(0)476 62 12 87

## **INFORMATIONS GÉNÉRALES**

- Ouverture min: 6m
- Profondeur min : 4 m
- Hauteur min : 3 m
- Sol : neutre
- Occultation indispensable
- Boîte noire à l'italienne ou à l'allemande
- Jauge : 180 spectateurs
- Durée du spectacle : 60 min
- Temps de montage : 4h
- Temps de démontage : 1h
- Equipe : 4 comédiens , 1 éclairagiste , 1 ingénieur son

## **SON**

- Multi analogique scène-régie minimum 6in/6out
- 5 SM58 (pieds fournis)
- 2 DI BSS AR133
- 2 subs sous gradin. Si impossibilité de les mettre sous gradin, position FOH.
- Le public est équipé de casques dans lesquelles la lecture est retransmise. Nous n'avons pas besoin de système de diffusion conventionnel (sauf subs) .
- Kit de câblages XLR
- Nous émettons pour les casque du public entre 863MHz et 864MHz et ne pouvons pas en changer, merci de laisser cette plage de fréquence libre

## **LUMIERE**

- 24 circuits 2,5KW gradués
- 1 découpes 1KW
- 6 PC 1KW
- 5 PAR 64 CP61
- Un éclairage public
- Un kit de câblage DMX 5 pinnes
- 2 fiches 16 A en directe sur le plateau

## **MATERIEL AMENE PAR LA COMPAGNIE**

### **Lumière**

- Une console lumière
- Toutes les platines de sol
- Kit éclairages 4 PAR 16 , 8 BT , 4 kwartz 1KW , 2 PC fresnel LED
- 1 Harting 8 circuits pour tout les BT
- Une machine a fumée + ventilo
- Les gélamines

### **Son**

- Une console numérique Yamaha 01V 96
- 1 multi 15m 12/4 (pour le plateau)
- Un sub ( si besoin en plus sous le gradin) .
- 5 Fixation micro
- 200 casques HF

### **Scénographie**

- 4 pupitres + 5 liseuses

## **AUTRES BESOINS**

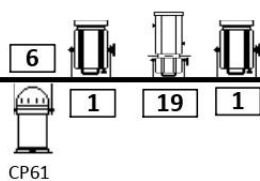
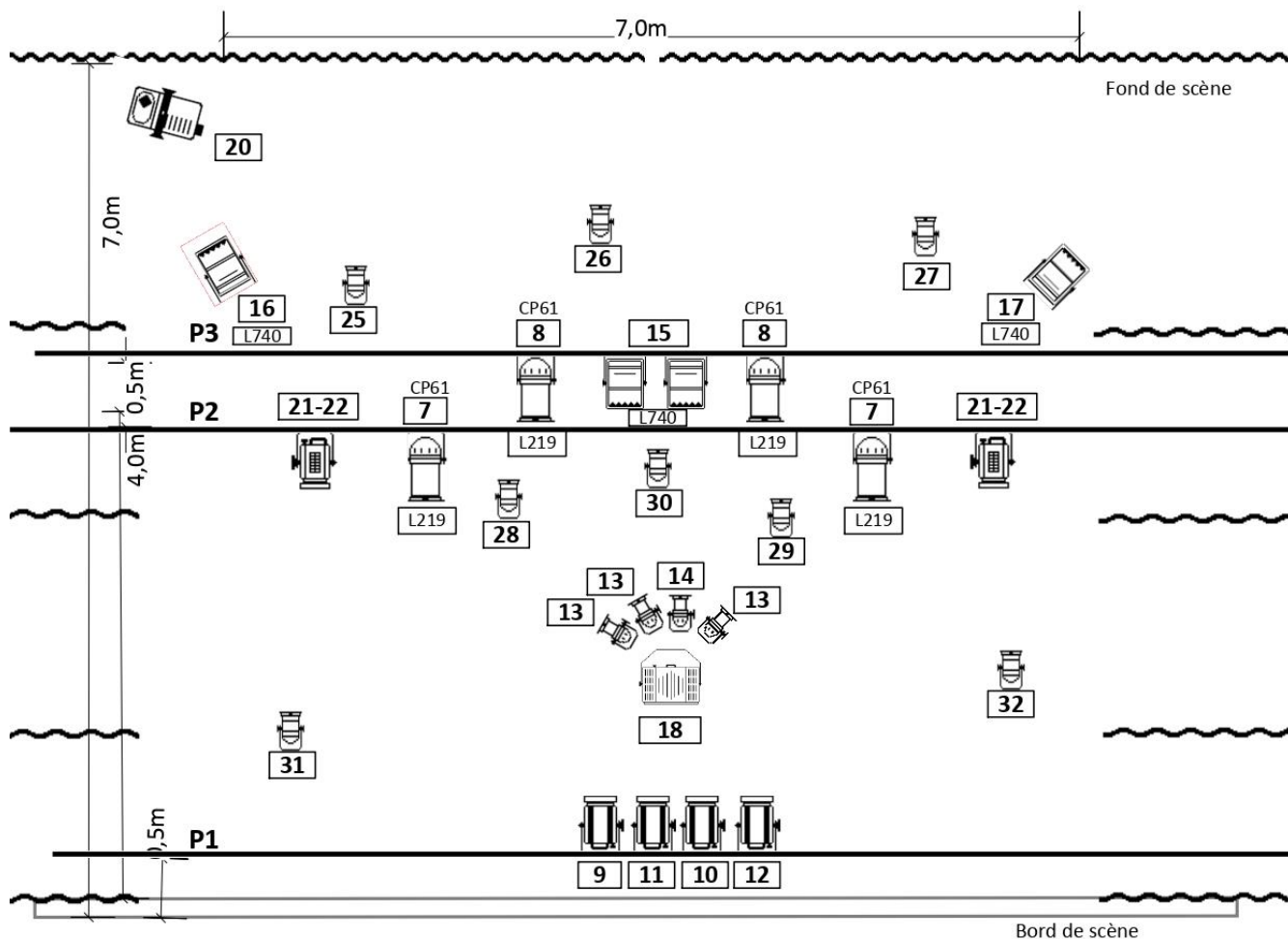
- **Attention , il faut veiller à couper le système incendie (beaucoup de fumée dans le spectacle)**
- **Au minimum, 1 personne** ayant de bonnes connaissances de la salle sera prévue pour le déchargement, montage, démontage et chargement










- **2 tables dans l'entrée public afin de disposer les casques**
- 1 loge
- 1 emplacement de parking (proche de la salle) sera mis à disposition.
- Café, thé, eau, collation, seront les bienvenus. Merci d'éviter les emballages plastique si possible 😊

Cette fiche technique et les annexes font partie intégrante du contrat.

Elles doivent être prises en considération en cas de litige sur les conditions techniques et d'accueil.

Elles doivent nous être renvoyées signées avant la date de la représentation.



- |  |  |
|--|--|
|  PC 1KW     |  PC LED           |
|  PAR 1kw    |  Découpe 1KW      |
|  Kwartz 1kw |  Machine à Fumée  |
|  BT         |  PAR 16           |
|  |  Lecteur à Bandes |

## « Au-dedans la forêt »

Théâtre de La Guimbarde  
Stevens Vincent

[regieguimbarde@gmail.com](mailto:regieguimbarde@gmail.com)

+32 495 50 73 01