# Rouge, fil rouge

Forme théâtrale pour la petite enfance



# Rouge, fil rouge

Un moment complice cousu de fil rouge autour des histoires, des berceuses, des comptines et des livres pour les toutpetits.

Cachettes, jeux de mots et de doigts, rimes et onomatopées pour ravir les yeux et les oreilles et ouvrir les portes de l'imaginaire.

# LE DISPOSITIF

La forme se déroule idéalement dans une **salle de classe** et nécessite une **installation minimale** prise en charge par les **deux** comédiennes.

# LES LIVRES

Rouge, Sun-ok Lee

**Bon...** Jeanne Ashbé

Une pomme de toutes les couleurs, Arnaud Denis

Amour Caillou, Grégoire Solotareff

Rond rouge, Claire Garralo

Tas de riz, tas de rats, Thierry Dedieu

Les citrons ne sont pas rouges, Laura Vaccaro Seeger

La pomme de Tom, Bénédicte Guettier

Rouge! Delphine Chedru

Hippopposés, Janik Coat

Et bien d'autres encore...

# LES SUITES POSSIBLES

Un moment de partage autour des livres utilisés pendant le spectacle et la découverte d'autres livres autour de la même thématique sera proposé.

/		,	
I 'COL	IIDE E	IE CRÉAT	LIUNI
LEUU	IIPE L	IE UKEAI	HUN

Interprétation:

Nathalie Delvaux, Gaëtane Reginster

Scénographie et regard extérieur :

Elyse Galiano

Accompagnement artistique:

Daniela Ginevro

Photo:

Olivier Calicis

Graphisme:

Pierre Papier Studio

Une production du

Théâtre de la Guimbarde

DURÉE	35 min.
ÂGE	dès 2 ans
JAUGE	25 enfants
ESPACE MINIMUM	3m x 3m + spectateurs
TEMPS DE Montage	30 min.

# ÉGALEMENT EN TOURNÉE

## LES SPECTACLES

Taama dès 12 mois Canto dès 18 mois Tiébélé dès 18 mois Cache-Cache dès 2 ans Carcasse dès 12 ans

### **LES PETITES FORMES**

Alba dès 2,5 ans Déluge dès 12 ans





Le Théâtre de la Guimbarde crée des spectacles qui mettent en résonance le monde des enfants et celui des adultes. La compagnie s'adresse aux enfants – des tout-petits aux adolescents – et leur offre un moment de rencontre artistique unique qui éveille des émotions et ouvre des questions.

La Guimbarde porte un regard curieux et bienveillant sur le toutpetit spectateur. La compagnie est, en Belgique, à l'initiative d'une création théâtrale à destination des enfants de 0 à 3 ans et poursuit un travail de recherche passionnant vers ce public spécifique.

# THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE

Rue des gardes 2/013, 6000 Charleroi - Belgique

#### **DIFFUSION**

Aurélie Clarembaux +32 492 58 08 76 +32 71 15 81 52 contact@laguimbarde.be

Théâtre de la Guimbarde Asbl BCE 0414 748 541-RPM Hainaut-div. Charleroi

**WWW.LAGUIMBARDE.BE** 

